

Compréhension orale : stratégies d'écoute et de prise de notes



En éducation supérieure, la prise de notes vous permet d'écouter de façon active, de mieux retenir l'information, de faire des liens entre les différentes notions abordées, de structurer vos connaissances, etc.

Visionnez cette vidéo sur la méthode Cornell : [La prise de notes](#)

<https://view.genially.com/620b15f7b817d90011430ba1>

Consultez également ce document complémentaire : [L'art de prendre de bonnes notes](#)



Discutez avec vos pairs : Que faites-vous lorsque vous écoutez une présentation? Quelle stratégie est la plus efficace pour vous? Que retenez-vous de la vidéo?



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)

Québec 

Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.



Échangez avec un pair sur la prise de notes.

Discutez de ce que vous avez appris dans le balado.



Que pourriez-vous améliorer dans votre approche pour être plus efficace dans votre prochaine prise de notes?



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.

Exercice 2 :

Sélectionnez un balado parmi la série *Les mots du tourisme* et prenez des notes en suivant la méthode Cornell.

Sujet	
Questions	Prise de notes
	Résumé



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.



Échangez avec un pair sur la prise de notes.

Discutez de ce que vous avez appris dans le balado.



Que pourriez-vous améliorer dans votre approche pour être plus efficace dans votre prochaine prise de notes?



Ce document est mis à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons : Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions](#)



Projet réalisé dans le cadre de l'Entente Canada-Québec 2024-2025



Pour citer ce document : Bélanger, A. (2025). *Trousse pédagogique pour l'enseignement explicite du français langue seconde au collégial*. Cégep Champlain St. Lawrence. Sous licence CC BY-NC-SA 4.0.